



**FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE QUITO 2024**

PARQUE BICENTENARIO

08 AL **16** DE JUNIO

PROGRAMACIÓN FILQ2024

SÁBADO 8 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: ORALITURAS Y REMEDIOS. Textualidades expandidas y palabras vivientes. Miguel Rocha, Taita Ángel Jamioy y Yana Lucila Lema. Modera: Giulianna Zambrano.

SALA 2: NOVELA POLICÍACA E HISTÓRICA, UN VIAJE HACIA EL PASADO. Participa: Íñigo Salvador. Moderan: Santiago Páez y Juan Pablo Aguilar.

SALA 3: EL TRABAJO DE LAS BIBLIOTECAS COMO UNA FORMA DE GENERACIÓN DE UNA CULTURA DE USO Y DISFRUTE DEL LIBRO Y LA LECTURA. Participan: Carlos Vallejo, Javier Sarabia, Blanca Negri y Canek Fen (ANABE).

SALA 4: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS DE LA REUDE: "POÉTICAS Y POESÍA". CONTRA LA NOSTALGIA. SAN JUAN DE LA CRUZ Y LOS ORÍGENES DE LA LÍRICA, DE DAVID BARRETO, Y CÉSAR VALLEJO: EL POETA, EL CRONISTA, DE FERNANDO ALBÁN. Participan: los autores y Marialuz Albuja. Modera: Susana Salvador.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Fundalectura.

11h30 - 13h00

SALA 1: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *La (des)regulación de la riqueza en América Latina. Lecturas interdisciplinarias en tiempos de pospandemia*, de Soledad Stoessel y Valeria Coronel (coordinadoras). Participan: Carlos Espinosa, Carmen Gómez y Soledad Stoessel.

SALA 2: EL POTENCIAL DE LAS BIBLIOTECAS COMO MEDIADORES DE LECTURA. Participan: Soraya Campos, Verónica Maigua, Santiago Vizcaíno y Eduardo Puente (ANABE).

SALA 3: CHARLA SOBRE EL LIBRO *AMAR NO CUESTA TANTO*, DE CLAUDIA GONZÁLEZ. Participa: la autora. Modera: Lorena Ballesteros (Planeta).

SALA 4: SOBRE LOS RECITALES DE POESÍA EN LOS ESPACIOS INUSUALES DE UNA CIUDAD. Participa: Byron Carrión. Moderan: Ana Cevallos y Andrés V. Becdach.

AUDITORIO: PRESENTACIÓN CAPITÁN ESCUDO.

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. Animalanzas. Juan Carlos Morales.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Fundalectura.

14h00 - 15h30

SALA 1: ENTREVISTA Paulina Briones a María Fernanda Ampuero.

SALA 2: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *BESAR LA MUERTE: ANTOLOGÍA DEL CUENTO ECUATORIANO SOBRE EL MAL, DE AAVV*. Participan: Margarita Míguez, Paúl Puma, Máximo Ortega, Iván Rodrigo Mendizábal, Alexis Oviedo y Juan Carlos Cabezas (PUMAEDITORES).

SALA 3: PRESENTACIÓN LIBRO REVISTA *OI EL CAMINO DE LOS LABIOS*, DE YANA LUCILA LEMA (ED.). Participan: la editora y Miguel Rocha.

SALA 4: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LETARGO*, DE JOHANA JIMÉNEZ. Participan: Ana Cevallos y la autora. Modera: Walter Jimbo Campoverde.

AUDITORIO: CONCIERTO. Canciones icónicas de adaptaciones cinematográficas. Banda de jóvenes guayaquileños.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Yo amo leer.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Yo amo leer.

SÁBADO 8 DE JUNIO

15h30 - 17h00

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: CIENCIA FICCIÓN: LA LITERATURA QUE DESAFÍA LO IMPOSIBLE.

Participan: Estefany Chillagana (bookstagrammer - UIO). Charlie Bernal (bookstagrammer - UIO), Erika Guevara. Modera: Michale Freire (bookstagram Machala).

AUDITORIO: 16h00: ACTO DE INAUGURACIÓN. Intervienen: Alcalde de Quito, Ministro de Cultura de Colombia o su Delegado, Secretaría de Cultura de Quito. Presentación del Grupo Yavirac. Visita a stand de Colombia. Cóctel de bienvenida.

17h00 - 18h30

SALA 1: LANZAMIENTO DE KUNLLU: LA VIDA COMO FERMENTO, de Mercedes Villalba, Andrea Solano y Wayra Ana Velásquez (taller teórico de chicha de jora, fermentación y degustación de chicha). Participan: María Tibán, Daniel Galeas y las autoras.

SALA 2: PRESENTACIÓN DEL LIBRO TIERRA TRES VECES MALDITA, DE CÉSAR VÁSCONEZ. Participan: el autor, Marco Teruggi y David Larriva.

SALA 3: CONVERSATORIO Y CONCIERTO SOBRE LA COLECCIÓN ORIGO, DEDICADA A LA MÚSICA TRADICIONAL ECUATORIANA. Participan: Guillo Estrella, Jonathan Andrade y Fabricio Cerón (UDLA).

SALA 4: #PLATANO HAY: DIÁLOGO CON NUEVOS AUTORES DE EDITORIAL LA CAÍDA. Participan: Germán Gacio, Marco Lucchesi, Abril Altamirano, Kevin Cuadrado y David Aguirre (La Caída Editorial).

STAND COLOMBIA: ENTREVISTA Paulina Briones a Piedad Bonnett (y lectura de poemas).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

18h30 - 20h00

SALA 1: "MI CUERPO ES UNA MÁQUINA QUE TIEMBLA". RECITAL POÉTICO.

Participan: Janeth Toledo, Valeria Guzmán, César Carrión, Rocío Soria y Fernando Albán.

SALA 2: LITERATURA ECUATORIANA CONTEMPORÁNEA. ¿A QUIÉN HAY QUE LEER?

Participan: Julianna Zambrano, Andrés Cadena, Juan Pablo Crespo. Modera: Andrea Alejandro Freire. Nuestros invitados reflexionarán sobre la producción literaria contemporánea en el Ecuador y nos recomendarán a sus escritores y escritoras favoritas.

SALA 3: AMÉRICA LATINA EN TIEMPOS DE CRISIS. PRESENTACIÓN DEL LIBRO ¿QUÉ ES AMÉRICA LATINA HOY? CRÓNICAS POLÍTICAS, DE MARCO TERUGGI.

Participan: el autor, Paulina Recalde, Jahiren Noriega y Miguel Ruiz.

SALA 4: CONVERSATORIO SOBRE LA OBRA LA LUZ MERIDIANA, DE PABLO ITURRALDE.

Participan: el autor, Alexandra Kennedy, Irene Gavilanes y Pablo Mogrovejo (UDLA).

DOMINGO 9 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: MÁS ALLÁ DE LAS POÉTICAS DEL DUELO. Andrea Rojas Vásquez entrevista a Lilia París y Piedad Bonnett.

SALA 2: CHARLA: EL AUTOR COMO INVESTIGADOR. Participan: Juan Álvarez y Jorge Izquierdo. Modera: Eduardo Varas.

SALA 3: MINITALLER DE ESCRITURAS SOBRE TUS ODIOS: CÓMO IMAGINÉ MI NOVELA LAS TERRIBLES CHICAS PUMA. Dicta el taller: Santiago Páez (Planeta).

SALA 4: TALLER: Fabulación crítica en el archivo colonial. Dicta: Angie Farfán.

STAND COLOMBIA: FERIAS DEL LIBRO. LOGROS Y DESAFÍOS. Participan: Liliانا Moreno, Camila Corral, Germán Gacio y Santiago Vizcaino. Conversan sobre sus experiencias al frente de algunas de las ferias del libro más relevantes a nivel latinoamericano.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas, Fundalectura.

JUVENIL: LEER PARA CAMBIAR: EL PODER DE LA LITERATURA JUVENIL. Participan: Melanie Avilés (bookstagrammer - UIO), Dany Lasso (bookstagrammer - UIO), Andrea Aldana (bookstagrammer - UIO). Modera: Antonella Ruiz.

11h30 - 13h00

SALA 1: CUERPOS Y TERRITORIOS. Conversación entre María Fernanda Ampuero, Yuliana Ortiz Ruano y Gabriela Cabezón Cámara. Modera: Bertha Díaz.

SALA 2: CHARLA: REPUBLICANISMO EN DISPUTA. Participan: Alberto Vergara, Luciana Cadahia y Franklin Ramírez. Modera: Álvaro Campuzano.

SALA 3: CONVERSATORIO SOBRE LA MIGRACIÓN DE LOS ESCRITORES LOJANOS A OTRAS LATITUDES DEL PAÍS. Participan: Andrea Rojas, Edwin Paredes, Walter Jimbo, Johanna Jiménez y Ana Cevallos. Modera: Mateo Guayasamín.

SALA 4: ESCRIBIR SOBRE ARTE EN EL ECUADOR. FORMAS DE ESCRITURA Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN. Participan: Anamaría Garzón y Giada Lusardi. Modera: Pancho Suárez.

AUDITORIO: TE ENTREGO HASTA MI NOMBRE. PERFORMANCE POÉTICO MUSICAL. Participan: Anahí Chicaiza y Andrea Armijos Echeverría.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas, Fundalectura.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Participa: Liliانا Moreno.

14h00 - 15h30

SALA 1: RECITAL: "LA POESÍA DEL RINCÓN ES UN CAMINO DE TIERRA". Participan: Walter Jimbo, Ana Cevallos, Pedro Siniglesia, Andrea Rojas, Johana Jiménez, Neal Moriarty, Edwin Paredes, Gabriela Ruiz, Pablo Flores y Andrés V. Becdach. Intervención musical: Luis Eduardo Carrión Jaramillo. Modera: Nicolás Mogrovejo.

SALA 2: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *FEMINISMO BASTARDO*, DE MARÍA GALINDO. Entrevista: Andrea Crespo Grandá.

SALA 3: FICCIONES DE LA JUSTICIA / JUSTICIA DE LA FICCIÓN. Participan: Juan Álvarez y Galo Galarza. Modera: Luis Borja, sobre lawfare, ficciones jurídicas y la literatura como instrumento de justicia.

SALA 4: "CORRESPONDER CON LA MAREA". RECITAL POÉTICO. Participan: Olmedo Guerra, Yuliana Ortiz Ruano y Andrea Alejandro Freire.

STAND COLOMBIA: LANZAMIENTO DE CLIO (colección Outpost), de Marco Lucchesi. Lectura de poemas a cargo del autor.

AUDITORIO: LENGUA GUAYACA, LENGUA BARROCA. Participan: Francisco Santana y Fabián Darío Mosquera. Modera: Bertha Díaz. En Guayaquil, el lenguaje se desborda en la calle, en la intimidad, en la escritura. En esta mesa se pensará en esa lengua desbordada y barroca, en cómo marca la identidad guayaca y la obra de sus escritores.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Yo amo leer.

JUVENIL: TALLER DE ESCRITURA PARA JÓVENES. Participa: Juan Carlos Morales.

DOMINGO 9 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: IDEOLOGÍA, DINERO, FICCIÓN. Participan: Cynthia Rimsky y María Sonia Cristoff. Modera: Daniela Alcívar.

SALA 2: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS DE LA REUDE: "PERSONAJES Y REPRESENTACIÓN". *EL GESTO CAPTURADO: LA CARICATURA SATÍRICO-POLÍTICA, EL DISCURSO DE LO INJURIOSO EN EL CONTEXTO POLÍTICO ECUATORIANO, DE IVÁN RODRIGO.* Participa: el autor. Modera: Pablo Escandón.

SALA 3: LA VANGUARDIA INTELECTUAL Y POLÍTICA DE LA NACIÓN. Participan: Francisco Javier Flórez, Julio Guanche y Valeria Coronel.

SALA 4: MEDICINA Y PLANTAS AMAZÓNICAS. Participa: El Taita Ángel Jamioy. Ofrece un recorrido por los usos curativos de las plantas y los conocimientos botánicos.

STAND COLOMBIA: RECITAL ANIVERSARIO MUJERES AL OÍDO. Colección Mantis de poesía escrita por mujeres. Participan: María Luz Albuja, Sandra de la Torre, Rocío Soria y Janeth Toledo.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: TALLER DE ESCRITURA PARA JÓVENES. Participa: Juan Carlos Morales.

17h00 - 18h30

SALA 1: AUTOBIOGRAFÍAS AJENAS. Participan: Mercedes Halfon y María Fernanda Ampuero. Modera: Andrea Rojas Vásquez.

SALA 2: PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE HAIKUS *METAFORIZANDO LA IMAGEN, DE BYRON CARRIÓN.* Comenta: Andrés V. Becdach. Modera: Ana Cevallos.

SALA 3: LANZAMIENTO DEL LIBRO *AUSENCIAS: NOMBRAR AL ECUADOR PROFUNDO, de Karol Noroña.* Participan: la autora, María Sol Borja y Daniel Galeas (Kikuyo).

SALA 4: TÊTE À TÊTE: LAS DERIVAS DE LA DRAMATURGIA. Participan: Gabriela Ponce y Bertha Díaz. Ponce y Díaz conversarán sobre lo que implica el acto de la escritura para la escena, sus nuevos derroteros, sus diálogos, sus retos en la contemporaneidad.

AUDITORIO: CONCIERTO OFIDAS: POESÍA PARA GUITARRA Y VOZ. Lucía Olmos (Túmben Paax) y Alejandro Nava. México.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: TALLER DE ESCRITURA PARA JÓVENES. Participa: Juan Carlos Morales.

18h30 - 20h00

SALA 1: LA MEMORIA COMO CALEIDOSCOPIO PARA LA ESCRITURA. Participan: Pablo Escandón y Carlos Vásquez. Modera: Damián de la Torre (Planeta).

SALA 2: CONVERSATORIO SOBRE *MI PE(O)RVERSIÓN, DE MARIALUZ ALBUJA.* Participan: la autora y Alicia Ortega (UArtes).

SALA 3: EL CONTACTO CON LOS LECTORES. LO QUE VIENE DESPUÉS DE PUBLICAR UN LIBRO. Participan: Jorge Gómez, Alexander Ávila, Pablo Flores y Martín Torres. Modera: Santiago Soto.

SALA 4: ARCHIVOS Y MEMORIAS POPULARES. Participan: Francisco Javier Flórez, José Antonio Figueroa, Natalia Zúñiga y David Lasso. Los investigadores hablan sobre nuevos usos del archivo por parte de comunidades racializadas y políticas de la memoria.

AUDITORIO: HACER QUE SUENE. INVESTIGACIÓN Y EXPLORACIÓN EN TORNO A LO SONORO. Participan: Mayra Estévez y Julianna Zambrano. Modera: Juan Pablo Crespo. Estévez y Zambrano se referirán a sus experiencias en el ámbito de la investigación sonora y se propiciará una deriva teórico-afectiva en torno a dicho quehacer.

LUNES 10 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: RELECTURAS Y REESCRITURAS CONTEMPORÁNEAS DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ. Conversación entre Nadia Celis, Javier Ortiz Cassiani y Antonio Correa (moderador).

SALA 2: TÊTE À TÊTE: ESCRITURAS INSURGENTES. Participan: María Galindo y Andrea Alejandro Freire.

SALA 3: "LA LENGUA ROMPIDA". ROMPERLA PARA QUE NO MUERA. Participan: Jorge Izquierdo, Olmedo Guerra y Camila Peña. Modera: Valeria Guzmán.

SALA 4: TALLER DE CALIGRAFÍA, ARTE URBANO Y AUTOPUBLICACIÓN. Dirige: Carolina Iturralde (Con C de Caro) (Kikuyo).

INFANTIL: ENCUENTROS PARA LA PROMOCIÓN Y MEDIACIÓN DE LECTURA. Roxana Rivas. Acude Instituto Superior Universitario Cordillera.

JUVENIL: TALLER: BOOKMARKS DIY JUNTO A MONTE OLIMPO. Inscripción previa a empezar el taller.

11h30 - 13h00

SALA 1: RELATOS REPUBLICANOS EN TIEMPOS NEOLIBERALES. Participan: Alberto Vergara, Carlos Espinosa y Rafael Cuevas. Modera: Valeria Coronel.

SALA 2: EL LIBRO ANTIGUO. El Fondo Luciano Andrade Marín de la Red Metropolitana de Bibliotecas. Participa: Gustavo Salazar.

SALA 3: ENTREVISTA Esteban Mayorga a Gabriela Cabezón Cámara.

SALA 4: CONTINUACIÓN DEL TALLER DE CALIGRAFÍA, ARTE URBANO Y AUTOPUBLICACIÓN. Dirige: Carolina Iturralde (Con C de Caro) (Kikuyo).

STAND COLOMBIA: "TUVE QUE IRME CORRER CON UN VESTIDO OLOROSO TRISTE". RECITAL POÉTICO. Participan: Lilia Parísí, María Paz Guerrero, Andrea Crespo y Paulina Briones.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. María Fernanda Mejía.

14h00 - 15h30

SALA 1: ESCRITURAS, PASEOS, VIAJES. Participan: Mercedes Halfon y Cynthia Rimsky. Modera: Esteban Mayorga.

SALA 2: LA VORÁGINE. FICCIÓN Y TERRITORIO. Participan: Margarita Serje y José Antonio Figueroa. Modera: Alexandra Astudillo. En el marco del centenario de *La vorágine*, el clásico de José Eustacio Rivera, los investigadores charlan sobre la actualidad de la novela y las ficciones territoriales en el marco de economías de enclave.

SALA 3: HISTORIAS DE LA GENTE DESDE LA GENTE. LECTURA DE CRÓNICAS Y CHARLA. Participan: Amanda Granda, Alex Puruncajas, Katherine Betancourth, Esteban Michelena, José Luis Barrera, Andrés Jaramillo, Rubén Darío Buitrón, María Augusta Maldonado, Natalia Dávila. (Notimercio).

SALA 4: RELATOS DEL AUTORITARISMO EN AMÉRICA LATINA. Orlando Pérez conversa con Rafael Cuevas (Actividad organizada por la Secretaría de Cultura del Municipio de Quito).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

LUNES 10 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: ENTREVISTA Alicia Ortega a María Sonia Cristoff.

SALA 2: ¿QUÉ HACER PARA QUE EL POEMA SOBREVIVA? Participan: Andrea Crespo Granda y Gabriela Vargas Aguirre. Modera: Tuga Astudillo.

SALA 3: EL FUTURO DEL LIBRO EN LA ERA DIGITAL: ENTRE LA TINTA ELECTRÓNICA Y LA IA. Participan: Katherine Ortega, Paúl López y Lizeth Echeverría (Ed. Premisa).

SALA 4: "AHORA VIENE A MÍ LA VIDA CONJURADA". RECITAL POÉTICO. Participan: Cristóbal Zapata, Fabián Darío Mosquera y María Auxiliadora Balladares.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: TALLER DE ILUSTRACIÓN BOTÁNICA PARA JÓVENES BASADO EN LA VORÁGINE. Laura Xue.

17h00 - 18h30

SALA 1: TRADUCCIÓN LITERARIA: POEMAS DE MELVILLE Y OTROS. Participan: Carlos Reyes Ignatov y Esteban Mayorga (Ed. Strana).

SALA 2: LA COMIDA EN EL CENTRO DE LA MESA NARRATIVA. Participan: Santiago Rosero, Camila Peña y María Fernanda Mejía. Modera: Gabriela Vallejo (Severo Editorial).

SALA 3: CLASE MAGISTRAL. INTERPRETACIÓN MUSICAL Y SU RELACIÓN CON LA CREACIÓN LITERARIA. Lucía Olmos (Túmben Paax) y Alejandro Nava. México.

SALA 4: ASUNTO DE IMAGEN: ESCRITURA Y FOTOGRAFÍA. Participan: Tuga Astudillo, Joce Deux y Óscar Adán. Modera: François "Coco" Laso.

STAND COLOMBIA: GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ. USOS Y ABUSOS DE SU MEMORIA Y DE SU LEGADO. Nadia Celis y Javier Ortiz Cassiani conversan con Juan Cárdenas sobre el impacto de Gabo en la memoria colectiva. Javier desde una óptica de la memoria histórica y Nadia desde un espacio más íntimo, a partir de su trabajo en *Crónica de un amor terrible*, una investigación por los lugares y hechos reales de *Crónica de una muerte anunciada*.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: TALLER DE ILUSTRACIÓN BOTÁNICA PARA JÓVENES BASADO EN LA VORÁGINE. Laura Xue.

18h30 - 20h00

SALA 1: "EL HOMBRE SE INICIA EN UN POEMA CUANDO SE SIENTA SOBRE EL MAR Y LO REESCRIBE". RECITAL POÉTICO. Participan: María Paz Guerrero, Camila Peña, Gabriela Vargas Aguirre y Juan José Rodinás.

SALA 2: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS DE LA REUDE: "ARQUITECTURA REGIONAL CONTEMPORÁNEA". ARQUITECTURA EN MOVIMIENTO, DE DANIELLE ROCCHIO, Y LOS SIGNIFICADOS DE LA ARQUITECTURA. DE LA INVESTIGACIÓN A LA PRÁCTICA, DE LENIN LARA (COORDINACIÓN). Participan: Danielle Rocchio, Lenin Lara, Mauricio González González. Modera: Anabel Castillo.

SALA 3: AMOR, DESAMOR, NO AMOR Y AMISTADES EN FEBRERO, DE JUZZ PINCAY. Participan: la autora, Estefanía Sotomayor y Andrea Naranjo (USFQ Press).

SALA 4: EL CUENTO DE LA HISTORIA. Participan: Javier Ortiz Cassiani y Viviana Velasco. Modera: Abdón Ubidia. Conversación sobre las relaciones entre historia, ficción y narración.

STAND COLOMBIA: ILUSTRAR LA VIDA NO HUMANA. Participan: Paula Terán Ospina y Antonia Aguirre. Modera: Fausto Rivera Yáñez.

MARTES 11 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 2: SESIÓN CONSEJO CONSULTIVO MCYP. Política Nacional de Fomento a la Lectura, la Oralidad y el Acceso al Libro.

SALA 3: TALLER: Las crónicas. El intenso diálogo entre periodismo y literatura. Imparte: Rubén Darío Buitrón (Notimercio).

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Presentación del Congreso y de la agenda de Acorte para 2024-2025.

INFANTIL: ENCUENTRO CON NIÑOS LECTORES. Sozapato.

JUVENIL: TALLER: BOOKMARKS DIY JUNTO A MONTE OLIMPO. Inscripción previa a empezar el taller.

11h30 - 13h00

SALA 1: POÉTICAS DEL CONTAGIO EN LA VORÁGINE. Participan: Margarita Serje y María Paz Guerrero. Modera: Cristóbal Zapata.

SALA 2: SESIÓN CONSEJO CONSULTIVO MCYP. Política Nacional de Fomento a la Lectura, la Oralidad y el Acceso al Libro.

SALA 3: LA LITERATURA ESCRITA POR MUJERES EN ECUADOR DESDE EL SIGLO XVII. UN BREVE RECORRIDO. Participa: Gustavo Salazar.

SALA 4: MESA REDONDA: Corrección de textos y tarifas. Miembros de Acorte.

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. LISET LANTIGUA. Acude Educate Academy.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. RED METROPOLITANA DE BIBLIOTECAS. Acude Educate Academy.

14h00 - 15h30

SALA 2: TÊTE À TÊTE: REESCRIBIR EL TOMBAMBA. LA TRADICIÓN POÉTICA EN CUENCA. Participan: Cristóbal Zapata y Tuga Astudillo.

SALA 3: TALLER. LA LUZ QUE ALUMBRA EL COTIDIANO. POR QUÉ ESCRIBIR UN DIARIO PERSONAL. Dicta Ana Cristina Franco Varea.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

MARTES 11 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 2: ¿AMAR EL CÓMIC, CUESTIÓN DE NERDS? Participan: Gabriela Vargas Aguirre y Oscar Adán. Modera: Martín Riofrío.

SALA 3: LOS APORTES DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LA GENERACIÓN DE POLÍTICA AMBIENTAL. Participan: Daniela Rosero y Juan Manuel Guayasamín. Modera: Santiago Sandoval.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Esteban Mayorga.

17h00 - 18h30

SALA 1: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LOS LIMONES DEL HUERTO DE ELIZABETH, DE GABRIELA ALEMÁN.* Participa: la autora en diálogo con el público (Librería del Fondo y C.C. Carlos Fuentes).

SALA 2: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS DE LA REUDE: "Etnografías, conocimiento y derechos". *Manual de estudios afroamericanos: campos de estudios disciplinarios*, de John Antón et al.; *El Kichwa en la academia ¿Descolonización lingüística?*, de Juan Illicachi et al., y *Hierbateras de los Andes. Relatos sobre sanación y cocina*, de Carolina Pérez. Participan: los autores. Modera: Bolívar Lucio.

SALA 3: QUITO, CIUDAD BRUTALISTA. Diálogos sobre arquitectura. Participan: Pablo Dávalos Muirragui y el equipo del CAE (USFQ Press).

SALA 4: PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO de *Calle Adentro: Afectos y gráfica urbana contemporánea.* Participan: María Fernanda López Jaramillo, Diana Enríquez y David Andino. Modera: Christian Tapia (C.C. Benjamín Carrión).

STAND COLOMBIA: NARRAR DESDE LA MITAD DEL MUNDO, DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES. Participan: Edwin Alcarás y Roberto Ramírez. Modera: Marco González (Planeta).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

18h30 - 20h00

SALA 1: LANZAMIENTO DEL LIBRO *Tiniebla sagrada, poemario y apuntes sobre arte pictórico*, de Rocío Soria y Juan Carlos Jurado. Participan: Los autores y Damián de la Torre (Ed. Premisa).

SALA 2: REFLEXIONES SOBRE LA NOVELA DISTÓPICA en *De quién son estas piernas*, de Mariasol Pons: ¿Cómo afectan las distopías literarias nuestra percepción de la realidad? ¿Podemos aprender de estas visiones sombrías para construir un futuro más esperanzador? Participan: la autora y Fernando Larenas (Planeta).

SALA 3: PRESENTACIÓN DE LIBRO DE LA REUDE: "Política y seguridad". *Seguridad y defensa (2da ed.)*, de Paco Moncayo. Participan: El autor, Patricio Haro, Víctor Villavicencio. Modera: Bolívar Lucio.

SALA 4: PRESENTACIÓN PERFORMATIVA *ESE MOMENTO DE BORRAR MI NOMBRE.* Participan: Colectivo G.R.A.N.A.D.I.L.L.A.S. (Recodo Press).

STAND COLOMBIA: CARNAVALES DEL PENSAMIENTO Y LA PALABRA. Participan: Andrea Mejía, Mary Grueso y Alicia Ortega (entrevistadora).

MIÉRCOLES 12 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: ACTUALIDAD DE LA NOVELA HISTÓRICA. Conversan Gabriela Arciniegas, Alejandro Moreano y Jeovanny Benavides (moderador).

SALA 3: TALLER A CARGO DE MAXIMILIANO PAPANDREA, EDITOR DE SIGILO (ARGENTINA). La edición de manuscritos literarios: una conversación a partir de algunas experiencias personales. ¿Cuál puede ser el papel del editor en el trato con autores y cómo se refleja en el invisible y amoroso trabajo con sus manuscritos?!

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Mesa redonda. Ergonomía visual y salud ocupacional de editores y correctores.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura. Acude Fundación Tukuna.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. RAFAEL YOCKTENG. Acude Fundación Tukuna.

11h30 - 13h00

SALA 1: LAS PLATAFORMAS DE LA MILITANCIA FEMINISTA. DEL ENSAYO AL PODCAST. Participan: Gloria Susana Esquivel, Mariana Oliver y Cristina Burneo (moderadora). Esta conversación indaga en las formas de difusión que históricamente y en el presente ha asumido la militancia feminista: el ensayo, la narrativa, la música, el podcast, y cómo se ha erigido un complejo aparato crítico de representación a partir de dicha difusión.

SALA 2: DERIVAS DE LA IMAGINACIÓN ANDINA. Gabriel Mamani conversa con Yana Lucila Lema y Diego Chamorro (moderador). Lejos de las postales y los clichés, los autores contemporáneos de las ciudades andinas están produciendo imágenes que hablan de una experiencia abigarrada, novedosa, profundamente cosmopolita.

SALA 3: EL ROL DEL BIBLIOTECARIO. Participan: Norma Paredes (Red Metropolitana de Bibliotecas) y Verónica Maigua (ANABE).

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. La corrección de textos en Latinoamérica.

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. Leonor Bravo.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Santiago Carusso.

14h00 - 15h30

SALA 1: VÉRTIGO DEL VERSO. Participan: Felipe García Quintero, Andrés V. Becdach y Jorge García (moderador). Dos poetas provenientes de dos tradiciones muy distintas conversan sobre las encrucijadas de la palabra poética en tiempos convulsos.

SALA 2: SOLEDADES COMPARTIDAS. Participan: Vera Giacconi, Gloria Susana Esquivel y Sandra Araya (moderadora).

SALA 3: CANIBALIZAR LA EXPERIENCIA. Participan: Luis Miguel Rivas, Andrea Mejía, Marcela Ribadeneira y Diego Chamorro (moderador), conversan sobre la ficción ligada a la memoria personal, a los espacios de la infancia y la juventud.

SALA 4: ESCRITURA Y MILITANCIAS CONTEMPORÁNEAS: ¿ALCANZA EL LENGUAJE? Participan: Luis Franco González, Anthony Guerrero, María Fernanda Mejía. Modera: Olmedo Guerra.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

MIÉRCOLES 12 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: PANORAMA DE LA EDICIÓN EN ESPAÑOL. Participan: Paula Canal, Maxi Papandrea, Marco González y Santiago Vizcaíno (moderador).

SALA 2: EL GUIÓN CINEMATOGRAFICO: CAMINOS Y POSIBILIDADES FUERA DE LA PANTALLA. Participan: Sebastián Cordero, Javier Andrade y Carlos Idrovo. Modera: Daniela Alcívar.

SALA 3: LITERATURA, MÚSICA Y ADICCIONES. Gabriel Mamani, Sebastián Oña Álava y Fausto Rivera (moderador) (Severo Editorial).

SALA 4: TÊTE À TÊTE: LOS 100 AÑOS DE LA MUERTE DE KAFKA. Participan: Martín Riofrío y Gabriela Arciniegas.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. PRESENTACIÓN DEL LIBRO *GENSTAPEN - YO TAMBIÉN QUIERO*. Autora texto: Mayra Lema.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Presentación del libro *Selvamía: mitología shuar para niños, niñas y otras criaturas andantes*. Autora/ilustradora: Isabel Albornoz.

17h00 - 18h30

SALA 1: DERIVAS DE LA LITERATURA FANTÁSTICA. Participan: Vera Giacconi y Solange Rodríguez. Modera: Andrés Cadena.

SALA 2: PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *CRÓNICAS* Y PRESENTACIÓN DE LIBRO. Participan: Sebastián Cordero, Camilo Luzuriaga y Daniela González (UArtes).

SALA 3: ENTREVISTA. Pablo Cardoso charla con Valeria Coronel y Santiago Vizcaíno sobre políticas del libro y la lectura (Observatorio de Políticas y Economía de la Cultura de la UArtes).

SALA 4: "CONVIVO CON UN CUERPO QUE ARDE". RECITAL POÉTICO. Participan: Liset Lantigua, Luis Franco González y Anthony Guerrero.

STAND COLOMBIA: PRESENTACIÓN DE *SIMULACIÓN FATAL*, DE MÁXIMO ORTEGA. Participan: el autor, Sandra Araya y Antonio Sacoto Salamea (PUMAEDITORES).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

18h30 - 20h00

SALA 1: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *La Santita*, de Mafe Moscoso. Presentan: Cristina Burneo y María Auxiliadora Balladares.

SALA 2: CONTINUACIÓN DE LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA *CRÓNICAS* Y PRESENTACIÓN DE LIBRO. Participan: Sebastián Cordero, Camilo Luzuriaga y Daniela González (UArtes).

SALA 3: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS DE LA REUDE: "Historia de las ciencias y conocimiento ancestral". *Matemáticas de los pueblos originarios de América*, de Marco Vásquez et al., y *De Newton a Nash: la influencia de la física y la matemática en la economía*, de Wilson Pérez Oviedo. Participan: los autores. Modera: Nadesha Montalvo.

SALA 4: HOMENAJE A ABDÓN UBIDIA: conversatorio sobre su obra. Participan: el autor, Lizardo Herrera, Iván Rodrigo-Mendizábal, Santiago Rubio y Lucrecia Maldonado (El Conejo).

STAND COLOMBIA: LA HISTORIA VIVA DE JORGE SALVADOR LARA. Participan: Alexandra Sevilla, César Alarcón Costa y Gustavo Salazar. Modera: Elvira Salvador (Planeta).

JUEVES 13 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: CONTAR CUENTOS CON IMÁGENES. Participan: Santiago Caruso, Sozapato, Rafael Yockteng y Antonia Aguirre (moderadora). Tres de los ilustradores más importantes de América Latina, reflexionan sobre su experiencia en el difícil arte de narrar con dibujos.

SALA 2: ENTREVISTA María Auxiliadora Balladares a Felipe García Quintero (y lectura de poemas).

SALA 3: PRESENTACIÓN DEL LIBRO ACERCAMIENTO BIOGRÁFICO A PEDRO GIL, DE DAMIÁN MENDOZA. Participan: la autora y Paúl Puma.

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Charla magistral La IA y la corrección de textos. Marlon Paúl López.

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. Roger Ycaza.

JUVENIL: ENCUENTROS PARA LA PROMOCIÓN Y MEDIACIÓN DE LECTURA. Roxana Rivas. Acude Instituto Superior Universitario Cordillera.

11h30 - 13h00

SALA 1: CONVERSATORIO sobre los derechos de autor y el depósito legal (MCYP, SENADI y Biblioteca Nacional).

SALA 2: DANZAR, CANTAR, JUGAR: repensando las tradiciones en la literatura escrita para niños. Participan: Mary Grueso y Leonor Bravo. Modera: Hans Behr Martínez.

SALA 3: TALLER DE PERIODISMO NARRATIVO. A cargo de Carlos Manuel Álvarez. Podrán participar las primeras 40 personas en llegar a la sala.

SALA 4: MITOS Y LEYENDAS DE LA EDICIÓN. Participan: Maxi Papandrea, Germán Gacio, Ramiro Arias y Andrés Cadena (moderador).

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. Juana Neira.

JUVENIL: ENCUENTROS CON JÓVENES LECTORES. Sandra de la Torre.

14h00 - 15h30

SALA 1: ESTÉTICAS DEL RESENTIMIENTO. Participan: Diego Zúñiga, Carlos Manuel Álvarez y Germán Gacio (moderador).

SALA 2: EL JUEGO DE LOS ESPEJOS: LOS LÍMITES DEL PLAGIO EN LA NARRATIVA. Participan: Hans Behr Martínez, Jeovanny Benavides y Solange Rodríguez Pappé. Modera: Francisco Santana.

SALA 3: PRESENTACIÓN DEL LIBRO CUENTOS DEL OCASO. Participan: Lisette Cabrera, Sofía Gavilánez, Mario Arregui, Juan Dávila, Jorge Gavilánez, Diego Luzuriaga y Fernando Garrido (El Conejo).

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Mesa redonda. Corrección especializada.

STAND COLOMBIA: PRESENTACIÓN DEL LIBRO LA ODISEA DE LOS TAYOS, de Alex Chionetti. Presenta Marco González.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Fundalectura.

JUEVES 13 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 2: EXOTISMOS, MERCANCÍA Y LITERATURA. Participan: Diego Zúñiga, Gabriela Wiener y Juan Cárdenas (moderador).

SALA 3: PENSAR LA CULTURA POR FUERA DE LA CAPITAL / DEL CAPITAL. Participan: Luis Franco González, Edison Navarro y Mayra Estévez. Modera: François "Coco" Laso.

SALA 4: TÊTE À TÊTE: ENSAYAR, CONSTRUIR PENSAMIENTO A PARTIR DE LA DERIVA Y EL ERROR. Participan: Mariana Oliver y Daniela Alcívar.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Fundalectura.

17h00 - 18h30

SALA 1: EXPERIMENTOS CON LA TRADICIÓN. Participan: Emiliano Monge, Fernanda Trías y Karina Marín (moderadora).

SALA 2: PRESENTACIÓN DE *MOSCOW, IDAHO*, de Estaban Mayorga. Participan: el autor, Abril Altamirano y Diego Chamorro (Dirección de Publicaciones y Editorial de la CCE).

SALA 3: LANZAMIENTO DEL LIBRO *ENTRE CIELOS*, de Francisco Terán Hidalgo. Participan: el autor y Rocío Soria (Ed. Premisa).

SALA 4: TALLER DE DERECHOS DE AUTOR. A cargo de Paula Canal, agente literario (Indent). Dirigido a profesionales del sector, autores y editores. Podrán participar en el taller las primeras 40 personas en llegar a la sala.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: CONCURSO DE MICRO RELATOS: "BREVE UNIVERSO". Gestores de Contenido Literario.

GALERÍA PUNTO ROJO (Juan Rodríguez E8-23. La Mariscal): 17h00 MUESTRA DE ARTE en Punto Rojo: *Tenia cada vez menos partes*, de Antonia Aguirre. Visita guiada por la artista (Severo Editorial).

18h30 - 20h00

SALA 1: EXPLORANDO DEL OTRO LADO DEL ESPEJO, de Miguel Mendoza. La distopía, la épica de los derrotados, los destellos de la soledad y la lucidez de lo sobrenatural presentes en la obra del autor. Participan: el autor y Marco González (Planeta).

SALA 2: HOMENAJE A ALEJANDRO MOREANO. Participan: el autor, Valeria Coronel, Alicia Ortega y Diego Chamorro (Dirección de Publicaciones y Editorial de la CCE).

SALA 3: PRESENTACIÓN DE *CERATI*, de Paúl Puma. Participan: el autor, Esteban Mayorga y Deysi Benalcázar (PUMAEDITORES).

SALA 4: LANZAMIENTO DE *ORACIONES ROTAS*, colección de relatos de varios autores latinoamericanos. Participan: Luis Pinela Madrid, Priscila Encalada y Katherine Ortega (Editorial Palabra Herida y Librería Sumeria).

STAND COLOMBIA: BALADAS DEL RECUERDO. Luis Miguel Rivas, Sandro Romero Rey y Luis Borja (moderador) conversan sobre la huella que ha dejado en sus obras la educación musical y sentimental.

ARTEACTUAL FLACSO (La Pradera E7-174): 19h00 INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN *LIBRO DE ARTISTA*. Curaduría: Sara Bolaños Muñoz y Paulina León. Artistas: Las Manos del Diablo (Ec), Natalia Monroy (Mx), Hija de la Coca (Pe), María del Pilar Gavilanes (Ec), Karl Jansen Gutiérrez (Col), Daniel Rodríguez y Samuel Lasso (Col), Andrea Alejandro Freire (Ec), Ch Mosquera (Ec), Vinicio Bastidas (Ec).

VIERNES 14 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 3: ¿QUÉ ES UN LIBRO-ÁLBUM? Participan: Sergio Silva, Paula Terán Ospina, Gerald Espinoza. Modera: Isaac Gómez (CCE, Núcleo Pichincha).

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Mesa redonda. Contratos, contabilidad y ámbito profesional de los correctores.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Proyecto Yo Amo Leer.

11h30 - 13h00

SALA 1: DEVASTACIÓN Y UTOPIÁ. Participan: Emiliano Monge, Jorge Izquierdo y Jorge García (moderador).

SALA 2: LA MIRADA CHUECA. Participan: Verónica Gerber Bicecci, Carla Badillo Coronado y Cristina Burneo (moderadora). En esta conversación las autoras exploran las implicaciones y posibilidades de plantear miradas disidentes en la literatura y el arte contemporáneos.

SALA 3: LITERATURA DE BIBLIÓFILOS. Participan: Neal Moriarty, Juan Romero Vinuesa y Karina Sánchez. Modera: Guillermo Morán (CCE, Núcleo Pichincha).

SALA 4: I CONGRESO NACIONAL DE CORRECTORES DE TEXTOS. Anecdótico: Lo que callamos los correctores.

INFANTIL: ENCUENTROS CON NIÑOS LECTORES. Sandra de la Torre.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Mariana Palova.

14h00 - 15h30

SALA 1: FANTASÍAS DE LA CRUELDAD. Participan: Mario Bellatin, Giuseppe Caputo y Sebastián Oña (moderador). Mario Bellatin y Giuseppe Caputo son dos autores que comparten una atracción por personajes extremos y situaciones de precariedad y vulnerabilidad. En esta conversación hablarán sobre su manera de fundir la ficción, el arte y la experiencia.

SALA 2: PRELANZAMIENTO DEL LIBRO CONSUMOS CULTURALES EN AMÉRICA LATINA, COEDITADO POR PABLO CARDOSO Y MARISSA REYES. Participan: Pablo Cardoso, Mario Maquilón y, virtualmente, algunos autores desde Ciudad de México, Lima, Santiago de Chile, Buenos Aires y Montevideo.

SALA 3: IMPOSTURAS, RETRATOS. Gabriela Wiener y Gabriela Jáuregui conversan con Issa Aguilar Jara (entrevistadora).

SALA 4: TALLER DE ESCRITURA: Hacer imágenes con palabras. Dicta: María del Pilar Gavilanes. Podrán participar en el taller las primeras 40 personas en llegar a la sala.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

VIERNES 14 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: LAS MUJERES EN LA INSTITUCIÓN LITERATURA: DEBATES INACABADOS.

Participan: María de los Ángeles Martínez, Carla Badillo Coronado y Mafe Moscoso.
Modera: Karina Marín.

SALA 2: POESÍA CIEGA. Participan: Igor Barreto, Mario Montalbetti y Carlos Pardo (moderador).

AUDITORIO: LA MAGIA DE LA ILUSTRACIÓN. Participan: Mariana Palova y Sozapato.
Moderan: Camila Uquillas y Evelyn Baño.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Andrea Rojas Vásquez.

17h00 - 18h30

SALA 1: EL MONSTRUO INTERIOR. Participan: Fernanda Trías, Alicia Ortega y Mafe Moscoso.
Fausto Rivera (moderador).

SALA 2: LANZAMIENTO LECTORIZ. Participan: Giacomo Orizzonte, Sylvia Gómez Bowen, Marlo Brito, Sandra Araya y Andrés Cadena.

SALA 3: LITERATURA Y MÚSICA. Participan: Edgar Castellanos, Jorge Luis Cáceres, Santiago Rubio.
Modera: Andrea Almeida Guerrero (El Conejo).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

18h30 - 20h00

SALA 1: REIMAGINANDO FRANKENSTEIN: una mirada educativa al arte generativo de la literatura. Participan: Lady Orizzonte y Giacomo Orizzonte (Lectoriz).

SALA 2: REÍRSE CUANDO TODOS LLORAN: LA NARRATIVA DE HUILO RUALES. Participan: el autor y Galo Galarza.

SALA 3: TÊTE À TÊTE: La escritura dramaturgíca pensada por dos generaciones distintas. Participan: Sandro Romero y Joce Deux.

SALA 4: LA SIMBOLOGÍA DE LOS ANIMALES EN LA PROSA DE JAVIER VÁSQUEZ. Participan: el autor, Mateo Dávila y Sandra Araya (USFQ Press).

AUDITORIO: CONCIERTO HOMBRES DE BARRO. Colombia.

SÁBADO 15 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: ANUNCIO DEL GANADOR de la primera edición del Premio Hispanoamericano de Narrativa Las Yubartas (Severo Editorial).

SALA 2: ESPACIOS DE DEMOCRATIZACIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA. Participan: Luis Belalcázar, Talía Calle, Rosabel Zerpa, Victoria Maldonado. Modera: Guillermo Morán (CCE, Núcleo Pichincha).

SALA 3: "SU LLEGADA AL PUERTO SERÁ LA DE NADIE". RECITAL POÉTICO. Participan: Antonio Correa, Edison Navarro y Karina Marín.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Marialuz Albuja.

ARTEACTUAL FLACSO (La Pradera E7-174): 11h00 VISITA GUIADA DE LA EXPOSICIÓN LIBRO DE ARTISTA. A cargo de las curadoras, Sara Bolaños Muñoz y Paulina León, y los artistas.

11h30 - 13h00

SALA 1: ENTREVISTA Sebastián Urli a Igor Barreto (y lectura de poemas).

SALA 2: LANZAMIENTO DEL LIBRO DE CUENTOS MEME, de Juan Fernando Bermeo P. Participan: el autor, Ave Jaramillo y Miguel H. Coletti.

SALA 3: EDSON VELANDIA. RASQA Y REVUELTA. Edson Velandia conversa con Diego Chamorro.

SALA 4: RELANZAMIENTO *Tal vez no fue así / Tormenta de arroz*, de Marialuz Albuja Bayas y Sandra de la Torre. Participan: las autoras. Presenta: Andros Quintanilla (CCE, Núcleo de Pichincha).

AUDITORIO: CONCIERTO CORO INFANTO JUVENIL. Teatro Sucre.

INFANTIL: ENCUENTRO CON NIÑOS LECTORES. Hans Behr Martínez.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Fabián Patinho.

14h00 - 15h30

SALA 1: LA MATANZA. Una acción de Mario Bellatin. Juan Cárdenas (entrevistador).

SALA 2: NUEVAS TENDENCIAS EDITORIALES. La trilogía escritor/a-editorial-lector/a. Participan: Sylvia Gómez Bowen y Marlo Brito (Lectoriz).

SALA 3: DESTINOS Y DESTINATARIOS DE LAS LETRAS MARICAS. Participan: Giuseppe Caputo, Roy Sigüenza y Fausto Rivera (moderador).

SALA 4: ESCRITURA Y ORFANDAD, EN LOS MÁRGENES DE LA EXPERIENCIA VITAL. Participan: Rocío Soria, Marcela Ribadeneira, Ernesto Torres y María del Pilar Gavilanes. Modera: Diana Zavala.

AUDITORIO: ESCRITURAS PARA EL FUTURO DEL ARTE. María Auxiliadora Balladares entrevista a Verónica Gerber Bicecci (USFQ Press).

INFANTIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: ENCUENTROS PARA LA PROMOCIÓN Y MEDIACIÓN DE LECTURA. Fundalectura. Acude Instituto Superior Universitario Cordillera. Taller 1.

SÁBADO 15 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LOS VAGABUNDOS DE DIOS*, DE MARIO MENDOZA. La nueva novela del escritor colombiano es una exploración intensa y emotiva de los temas que han definido su escritura: la espiritualidad, el misterio y la búsqueda de redención.

SALA 2: CORRESPONDENCIAS. RECITAL DE POESÍA. Participan: Sebastián Urli y María Auxiliadora Balladares (Severo Editorial).

SALA 3: TÊTE À TÊTE: MOBY DICK. Mario Montalbetti y Fabián Darío Mosquera (Turbina).

SALA 4: PUBLICACIONES PERIÓDICAS Y CULTURA: ¿CÓMO REINGENIAR UNA RELACIÓN DE LARGO ALIENTO? Participan: Eduardo Varas, Issa Aguilar Jara y Francisco Santana. Modera: Luis Fernando Fonseca.

AUDITORIO: LA NACIÓN DE LA BESTIAS: LA MAGIA DE LO PERTURBADOR. Participa: Mariana Palova. Modera: Erika Guevara.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA JÓVENES. Yo amo leer.

17h00 - 18h30

SALA 1: CULTIVAR EN LA CATÁSTROFE. Participan: Gabriela Jáuregui, Sebastián Urli y César Carrión (moderador).

SALA 2: PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS *Una tía para Mía*, de Silvia Albuja y *Retorno al vientre de mi padre*, de Edison Lasso. Participan: el autor, Tanya Benítez, David Larriva e Issa Aguilar Jara (CCE, Núcleo del Azuay).

SALA 3: EXILIOS, RETORNOS. Participan: Leonardo Valencia, Carlos Pardo y Juana Neira (moderadora).

SALA 4: CONVERSATORIO SOBRE LA OBRA *Reflejos de la memoria. Homenaje a Jorge Luis Borges*. Participan: Agustín Vaca, Jorge Izquierdo, Susana Salvador y Eduardo Acevedo Díaz (Embajador de Argentina) (UDLA).

AUDITORIO: PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE CARTAS *Las palabras no anidan. Lettres de amour*, de Mabel Tapia. Participan: María Antonia Gavilanes y Paulina León (Funes editora).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

18h30 - 20h00

SALA 1: ENTREVISTA Raúl Serrano a Roy Sigüenza (y lectura de poemas).

SALA 2: CHAT, TECNOLOGÍA Y NUEVAS REALIDADES. Participan: José Hidalgo Pallares, Iván Ulchur y Pancho Miñaca (USFQ Press).

SALA 3: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *Estándares internacionales de DDHH: desde Mapiripán hasta Atala*, de Ivonne Téllez. Participan: la autora y Alex Fabián Mejía Sandoval (FLAP).

SALA 4: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *Parque inglés*. Participan: Eduardo Varas, Efraín Villacís, Juan José Rodinás y Susana Salvador (UDLA).

INFANTIL: CONCIERTO HOMBRES DE BARRO. Colombia. Vida ora.

JUVENIL: FIRMA DE LIBROS. Mariana Palova y Sozapato.

DOMINGO 16 DE JUNIO

10h00 - 11h30

SALA 1: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *QUITEÑA LIBRE*. Participan: Pabel Muñoz, Alcalde de Quito; Clara Freile, coordinadora del Proyecto, y un representante de los familiares de Quiteñas Libres

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Yo amo leer.

11h30 - 13h00

SALA 1: ENTREVISTA Juan José Rodinás a Mario Montalbetti (y lectura de poemas).

SALA 2: TALLER SALVAJE SOBRE CUENTO. Dirige Huilo Ruales. Podrán participar en el taller las primeras 40 personas en llegar a la sala.

SALA 3: LA LITERATURA VS LA MORAL. ¿Cómo se construyen en la escritura nuevos imaginarios sociales? Participan: Diana Zavala, Ernesto Torres, Ángeles Martínez y Roy Sigüenza. Modera: Anthony Guerrero.

SALA 4: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *El sentido del juego: La transformación de los personajes en cuentos de fútbol*, de Gonzalo Carvajal. Participan: Esteban Ávila y Paúl Mena.

AUDITORIO: DANZAS DE BOLIVIA.

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Fundalectura.

JUVENIL: "CLÁSICOS PARA PRINCIPIANTES: DEJAR A UN LADO EL MIEDO". Karen Narvéez (bookstagrammer - Riobamba), Camila Uquillas (booktoker - UIO), María Heredia (Librería Bookish - UIO). Moderera: Liz Moreno (bookstagrammer - Loja).

14h00 - 15h30

SALA 2: "UNA CONVERSACIÓN SE INCENDIA". RECITAL POÉTICO. Participan: María del Pilar Gavilanes, Ángeles Martínez, Issa Aguilar Jara y Javier Ponce.

SALA 3: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *ESTAS SON MIS MANOS DE LISET LANTIGUA Y SOZAPATO*. Participan: las autoras (Librería del Fondo y C.C. Carlos Fuentes).

SALA 4: PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE CUENTOS *KAWSARINA*, DE TSAYWA CAÑAMAR CON ILUSTRACIÓN DE CARMEN LUCÍA PÁEZ. Participan: la autora y Yana Lucila Lema (Ed. Tiresias).

INFANTIL: MEDIACIÓN LECTORA PARA NIÑOS. Red Metropolitana de Bibliotecas.

JUVENIL: ENCUENTRO CON JÓVENES LECTORES. Sandra Araya.

DOMINGO 16 DE JUNIO

15h30 - 17h00

SALA 1: LA HISTORIA EN LA NOVELA. Participan: Leonardo Valencia, Carlos Arcos Cabrera y Adolfo Macías. Modera: Jeannette Realpe (Planeta).

SALA 2: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *MEMORIA BLANCA*, DE LOLA GARCÍA. Participan: la autora y Pamela Ríos (Doble Rostro).

SALA 3: PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LA INFLUENCIA*, DE DIEGO HURTADO MOLINA. Participan: el autor, Camila Rojas y Gabriela Sandoval (Ed. Blanca).

INFANTIL: PRESENTACIÓN CAPITÁN ESCUDO.

JUVENIL: MEDIACIÓN DE LECTURA PARA JÓVENES. Red Metropolitana de Bibliotecas.

17h00

CONCIERTO DE CIERRE

EDSON VELANDIA



**FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE QUITO 2024**



FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE QUITO 2024



RED METROPOLITANA DE
BIBLIOTECAS

Secretaría de
Cultura



Quito
Alcaldía Metropolitana